

SEMANA 12

Vamos a resumir el trabajo de la semana.

 **Prueba teórica.** La semana que nos toca programar no suele dar tiempo a hacer simulacro de examen, pero sí que es importante mantener el estudio programado de los temas.

 **Preparación interior.** Estas oposiciones son verdaderamente complejas y solo las personas que estamos dentro comprendemos bien cómo funcionan. La mayoría de las personas que opositan se presentan sin conocer el funcionamiento interno del proceso selectivo y no saben bien qué deben hacer ni cómo hacerlo. Los controles te sirven para calibrar tu aprendizaje, en ellos se comenta cómo corrigen los tribunales y cómo funcionan las oposiciones, además te proporcionan buenas estrategias de estudio y motivación.

En didáctica vamos a procurar realizar un trabajo original y de verdadera calidad, no pienses en lo que hacen los demás, tú céntrate en tu trabajo. Cada persona lleva su propio ritmo de aprendizaje, no hay ningún mérito en ser mejor que los demás, el verdadero mérito está en ser mejor que la persona que éramos antes. En este sentido me gustaría que valoraras el trabajo realizado desde que empezaste el curso y todo lo que has avanzado, aprendido y mejorado hasta ahora. Tómate tu tiempo y valóralo... no te compares con nadie, sólo contigo, comprobarás que has mejorado 😊

DIDÁCTICA 04: METODOLOGÍA Y SITUACIONES DE APRENDIZAJE

Espero que te estén gustando las **clases**, con ellas te formas como docente de Geografía e Historia, aprendes a programar y te hacen comprender que, al final, no hay muchas normas fijas, sino que cada persona docente, en base a la normativa educativa, elabora su propio trabajo didáctico, tal y como concibe la enseñanza.

Muchos de los detalles que ves en los ejemplos de los bloques didácticos los aportamos nosotros porque estamos dando clase y, de este modo, te orientamos para darle realismo y concreción a tu trabajo didáctico, algo que gusta a todas las personas, pero son detalles que no suele pedir la convocatoria de oposiciones. De hecho, las rúbricas de los tribunales suelen ser muy genéricas, nosotros también las modificamos para orientar tu aprendizaje, a fin de que presentes un trabajo didáctico detallado que consiga una mejor calificación.

De los **bloques didácticos** es conveniente que leas con atención toda la teoría didáctica porque en ella se enseña a programar, los ejemplos solo están para ilustrarte (no hay que copiar, se trata de mejorar), son ejemplos de programaciones y unidades didácticas que te dan seguridad a la hora de abordar este apartado y te aportan diferentes enfoques.

Tienes que leer el **anexo** de tu comunidad, tanto el extracto de la normativa como las explicaciones, porque al hacerlo consigues alinear el trabajo que vas a presentar con la normativa y con los criterios de valoración de los tribunales de oposiciones.

A continuación, voy a corregir tu trabajo didáctico, primero te comento aspectos de este apartado y luego aplico una **rúbrica propia** para calificar esta parte en la que se recogen los criterios de valoración utilizados en los últimos procesos selectivos de **tu comunidad autónoma**. Estas rúbricas te sirven para orientar tu trabajo didáctico. En la corrección final utilizaré una rúbrica basada exclusivamente en los criterios de valoración publicados.

- ✓ **Metodología.** Este es el apartado del trabajo didáctico donde el profesorado demuestra lo que vale. Una buena manera de empezar a abordarlo es con los principios metodológicos que rigen el trabajo didáctico. A continuación, se puede hablar de la estrategia educativa y, luego, de las técnicas concretas en el aula. Un apartado muy interesante es el de las actividades, lógicamente solo se comenta su tipología, más adelante las elaboraremos. La organización del grupo, del espacio, del aula y del tiempo de las sesiones también debe explicarse. Los materiales y los recursos didácticos son otro elemento importante, así como la interdisciplinariedad. No hay que olvidar las formas de implicación e información a las familias.
- ✓ **Situaciones de aprendizaje.** Para implementar las situaciones de aprendizaje dentro de tu trabajo didáctico primero tienes que comprender bien qué son, esta definición te ayudará: *situaciones y actividades que promueven el aprendizaje competencial, que parten de los centros de interés del alumnado, donde se movilizan saberes básicos y competencias, que supongan retos y despierten el deseo por seguir aprendiendo con autonomía y creatividad, que impliquen el uso de recursos diversos con diferentes tipos de agrupamientos de manera alineada con los principios del DUA y se produzca*

una transferencia de los aprendizajes adquiridos a la vida real del alumnado a fin de capacitarles para afrontar los principales retos y desafíos del siglo XXI.

En **tu comunidad autónoma** la mejor opción de implementar las situaciones de aprendizaje dentro de una programación es crear una situación de aprendizaje dentro de cada unidad didáctica, de modo que la unidad didáctica incluya una situación de aprendizaje en forma de reto/proyecto con aprendizaje cooperativo contextualizado (que parta de las experiencias previas del alumnado) y favorezca el desarrollo de sus competencias, con transferencia del aprendizaje al mundo actual, para afrontar los principales retos y desafíos del siglo XXI.

Los ítems de las rúbricas con las que se corrige el trabajo didáctico difieren entre comunidades autónomas en base a los criterios de valoración correspondientes.

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

APARTADO	CRITERIO DE CORRECCIÓN	NOTA MÁXIMA	NOTA OBTENIDA	EXPLICACIÓN DE LA CALIFICACIÓN Y MEJORAS
METODOLOGÍA (8 puntos)	Adecuación a los elementos del currículo correspondiente.	8	6	Has explicado correctamente los principios pedagógicos recogidos en la normativa curricular vigente y el conjunto de estrategias y técnicas educativas que vas a desplegar en el aula con tu alumnado. El aprendizaje que propones es activo y significativo, veo que se inspira en el enfoque competencial y los principios del DUA. También es motivador y participativo, el alumnado participa en el proceso. Tu propuesta combina de manera equilibrada el trabajo individual promoviendo la autonomía y la autoregulación; y el trabajo en grupo cooperativo entre iguales con perspectiva de género. El aprendizaje cooperativo es imprescindible. Veo que has incluido de manera equilibrada el uso de metodologías activas e innovadoras en tu propuesta metodológica. Te recomiendo que comentes el uso del aprendizaje por proyectos, problemas y retos para las situaciones de aprendizaje. Que sepas que, como debes usar aula virtual, <i>flipped classroom</i> te resultaría fácil de implementar, aunque solo sea parcialmente. Te ha faltado comentar la colaboración e información a las familias, indica las formas de comunicación e información (la plataforma para la gestión académica, tutorías presenciales y telefónicas) y que procurarás su implicación en actividades (particularmente las complementarias). Veo que comentas cómo vas a distribuir el aula y los agrupamientos del alumnado. También puedes explicar cómo vas a distribuir el tiempo de las sesiones. Has explicado los diferentes tipos de actividades que vas a realizar con tu alumnado y las fases de su secuenciación, más adelante las desarrollaremos. Veo que son variadas y motivadoras, pero si me permites un consejo, para lograr una mayor calificación, puedes comentar la importancia de que estén graduadas en dificultad y se adapten a las características del alumnado. Haces un buen despliegue de los materiales y recursos didácticos que vas a utilizar en el aula, en principio me parecen realistas, además son variados y se ajustan a las características del alumnado. Recuerda revisar este apartado cuando llegues a las unidades didácticas porque posiblemente cambies algunos de los materiales y recursos. Te recomiendo que indiques el ISBN del manual de la editorial que vas a utilizar, y que menciones las TIC/TAC/TEP. Fíjate que es interesante indicar aquí el uso de un aula virtual y de las plataformas educativas digitales públicas de uso recomendado por la Administración educativa de tu comunidad. Las actividades complementarias trabajan los saberes básicos de la materia y son evaluables. Para mejorar esta parte, puedes decir que para el alumnado que no participe en ellas se sustituirían por otras telemáticas de carácter cooperativo. Sigue el ejemplo que tenemos de la PD de 3.º de ESO, crea una ficha por actividad complementaria indicando título, temporalización, unidad en la que se trabaja y una descripción con las competencias específicas y criterios de evaluación implicados. Si todavía no sabes el número de la unidad didáctica a la que corresponderá lo rellenas más adelante cuando hagamos la secuenciación temporal. Conectas tu materia con el resto de las materias curriculares, posibilitando el funcionamiento coordinado de los docentes, con objeto de proporcionar un enfoque interdisciplinar, integrador y holístico al proceso educativo. Bien, pero puedes hacerlo mejor, además de listar las materias con las que guardas relación interdisciplinar indica cómo lo harás con casos concretos, por ejemplo, en una determinada unidad didáctica, en una salida complementaria o en un proyecto. Más adelante, en las unidades didácticas matizarás tu propuesta con ejemplos claros y concisos de trabajo interdisciplinar.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE (2 puntos)	Coherencia entre la programación didáctica y las unidades didácticas.	2	2	Me gusta la opción que has tomado a la hora de implementar situaciones de aprendizaje en el aula. Has creado una situación de aprendizaje dentro de cada unidad didáctica. De este modo, la unidad didáctica incluya una situación de aprendizaje en forma de reto/proyecto con aprendizaje cooperativo contextualizado (que parta de las experiencias previas del alumnado) y favorece el desarrollo de sus competencias, con transferencia del aprendizaje al mundo actual, para afrontar los principales retos y desafíos del siglo XXI. En la creación de las situaciones de aprendizaje hay que prestar atención a las orientaciones para su diseño que establece el currículo autonómico, de hecho, puedes interpretar parte de estas orientaciones para este apartado y así justificarlo en base a la normativa y en base al proyecto educativo del centro. El listado de las situaciones de aprendizaje, con sus títulos originales y creativos, que se vayas a proponer, lo puedes hacer en este apartado de la programación o indicarlo en la distribución temporal de unidades didácticas.
CALIFICACIÓN TOTAL		10	8	<i>Tu propuesta metodológica está muy bien y es coherente.</i> <i>Pero podemos optimizarla, así que anota las mejoras que te indico.</i> <i>A medida que avances volverás sobre tus pasos y modificarás este apartado, es algo normal, porque en el desarrollo de las unidades nos damos cuenta de que no utilizamos algunas de las herramientas o recursos que ahora hemos pensado.</i> <i>En relación con las situaciones de aprendizaje has sabido justificar su inclusión adecuadamente.</i> <i>Estás haciendo un gran trabajo didáctico.</i> <i>Es original.</i> <i>Todavía falta mucho, falta la transversalidad, equidad, evaluación y secuenciación.</i> <i>Ve modificando las partes afectadas a medida que avances, cuando hayamos terminado la PD la mandarás completa para una corrección final. Antes de hacerlo lee toda la PD para asegurarte del correcto estilo literario, tiempo verbal y número que utilizas, además de darle congruencia a los elementos internos que la componen.</i>
CALIFICACIÓN OBTENIDA APROXIMADA <i>(Todas las calificaciones son aproximadas, los criterios de corrección de los tribunales cambian cada año y no se conocen hasta que se reúnen las comisiones de selección una vez iniciado el proceso selectivo. La calificación obtenida en un tribunal y la obtenida en otro puede variar debido a la subjetividad de las oposiciones en general y a la subjetividad de nuestra materia en particular)</i>				

Mucho ánimo, siempre 🤝